

## Présentation de la Semaine Photographique et des autres projets

Je vais vous parler de tous les projets dans lesquels nous sommes impliqués en tant que participants et je terminerai par la Semaine Photographique de Port-Boyer dont nous sommes organisateurs.

Deux remarques préliminaires concernant ces projets.

La première est que ce sont les organisateurs qui nous les proposent, soit qu'ils aient vu ce que nous faisons (via des projets antérieurs ou le site), soit que la mairie leur ait parlé de nous. On peut évidemment en être plutôt fier, et en même temps, cela nous met une petite pression : ne pas décevoir ! La deuxième est sur ce que les organisateurs attendent de nous. De plus en plus, ils n'attendent pas seulement de nous de documenter (reportage) leurs créations : ils attendent de nous une intervention plus « artistique » que cela, en ayant déjà quelque fois une idée à partir de ce qu'ils ont vu de ce qui a été fait dans la création partagée « Petit Œil sur Port-Boyer ». Donc les projets, dans un ordre chronologique, à peu près...

### **Le Thermogène – Festival des petites histoires d'ici et d'ailleurs**

Le Thermogène sera présent au CSC pour accompagner un groupe de parents-conteurs dans la réalisation d'un spectacle sur le thème des recettes de cuisine, une dégustation sera proposée pendant le spectacle (assurée par des participantes de l'atelier cuisine ?). Lors de la réalisation des recettes, l'Atelier Photographique de l'Erdré photographiera leurs réalisations, tandis que le Thermogène enregistrera des sons.

Le spectacle sera ensuite mis en forme par Le Thermogène et les « cuisinières »

Les photographies seront projetées pendant la représentation de ce spectacle qui aura lieu le **22 novembre à 17 h** au CSC et les sons, retravaillés, serviront de musique.

Les dates de prises de vue ne sont pas encore fixées, cela devrait arriver rapidement maintenant...

### **SEVE – Les Gens de la Lune (SEVE pour Savoir Être Vraiment Ensemble, en général, ou Singulière Équipe Vagabonde des Empreintes, dans le cas de la création partagée)**

L'idée est de s'intéresser à l'histoire des graines qui voyagent sous les semelles des chaussures et dans les empreintes de la chaussure, pour travailler sur l'imaginaire que peuvent susciter ces empreintes.

Le projet a déjà commencé en août. Il a continué en septembre : nous avons fourni aux Gens de la Lune des photographies abstraites dont l'objectif était de débloquer l'imaginaire d'élèves du collège Simone Veil. Ensuite les élèves se sont mutuellement relevés l'empreinte de leurs chaussures. Concrètement : on colle du ruban adhésif large sur la semelle de la chaussure et, quand on décolle, on obtient le dessin de la semelle et diverses particules qui y sont collées. À partir de cela et de la photo, les élèves imaginent un voyage immobile.

Les GDLL comptaient sur nous pour voir quoi en faire des empreintes, qui ne sont pas très visibles, sachant que ce relevé d'empreintes se fera à plusieurs reprises, en particulier lors du « Musée des empreintes ». Je leur ai proposé d'en faire des tirages en cyanotype dans le cadre d'un atelier ouvert aux gens qui donnent leur empreinte ; les tirages sont exposés au fur et à mesure.

Cela se fera le vendredi 20 décembre de 17 h à 20 h et le samedi 21 de 14 h à 18 h. Je ne sais pas encore si l'atelier a lieu les deux jours et il y a aussi une incertitude sur le lieu de Saint-Joseph-de-Porterie (Maison des Associations ou Salle des Projets).

Sur le plan du club, il faudra un coup de main pour le cyanotype et il y aura aussi la possibilité de documenter les animations des 20 et 21, je suis certain que les GDLL seront preneurs de photos. Cette création partagée continue au moins l'année 2020/2021. Nous aurons d'autres occasions d'intervenir.

### **« Conte ! Autour du monde » avec la Bouche d'Air**

Je cite :

*« Conte ! Autour du monde » a pour but d'explorer le conte et les arts de la parole par le biais du bilinguisme: il s'agira pour les participants de découvrir et de partager des histoires issues du monde entier, de nourrir leur imaginaire et de travailler l'expression orale en s'appuyant sur leurs langues maternelles respectives ainsi que sur la langue française.*

*En invitant chacun à choisir, transmettre et transformer un conte issu de son pays d'origine, la conteuse Najoua Darwiche amènera ensuite les habitants à travailler sur une adaptation française commune des*

divers contes rassemblés lors de plusieurs ateliers de création. Ce travail de transmission et de réécriture fera ensuite place à un travail sur l'oralité, où chacun apprendra à (ra)conter, à poser sa voix, à s'approprier ou se réapproprier la langue... Chaque conte, travaillé dans le bilinguisme, sera ensuite enregistré par les participants dans sa version originale et dans sa version française. Ces enregistrements serviront de base à une création sonore qui mêlera les langues et les cultures en plaçant les deux versions de chaque conte en dialogue.

Le projet sera également suivi par quelques personnes issues de l'Atelier Photographique de l'Erdre, association de quartier implantée au Port Boyer. Ils travailleront à restituer le processus de création, en tentant à leur manière d'illustrer les échanges, la transmission, le partage et la rencontre des cultures qui auront lieu lors des ateliers.

La matière créée lors de ces ateliers sera restituée sous forme d'exposition sonore lors de la fête de quartier du Port Boyer, et sera ensuite déplacée au jardin des Plantes lors du festival Conte Iz Not Dead.

Sur le plan photographique, vous voyez que c'est assez ambitieux... Il ne s'agit pas de reportage. On peut imaginer des gros plans de mains, d'yeux, de bouche, peut-être en utilisant mixant des techniques différentes de tirage, qu'il faudra recomposer en jouant sur les tailles pour en « habiller » une structure déplaçable. Pour cette installation, nous ne serons pas seuls : la Bouche d'Air accompagnera.

Sur le plan technique, les ateliers se passent au CSC du Port-Boyer, donc mauvaise lumière... Ces ateliers supposent une certaine intimité : donc sans doute pas plus de deux photographes en même temps et pas deux différents à chaque fois. Cela reste à caler avec Najoua.

Nous avons un calendrier des ateliers et des spectacles

DATE	HORAIRE	ACTION	LIEU
Vendredi 20/12		SPECTACLE NAJOUA DARWICHE	CSC Port Boyer
mardi 21/01	14h-16h	ATELIER CONTE	CSC Port Boyer
mardi 28/01	14h-16h	ATELIER CONTE	CSC Port Boyer
mardi 4/02	14h-16h	ATELIER CONTE	CSC Port Boyer
jeudi 6 /02	14h-16h	ATELIER CONTE	CSC Port Boyer
mardi 11/02	14h-16h	ATELIER CONTE	CSC Port Boyer
jeudi 13/02	14h-16h	ATELIER CONTE	CSC Port Boyer
mardi 3/03	14h-16h	ATELIER CONTE	CSC Port Boyer
jeudi 5/03	14h-16h	ATELIER CONTE	CSC Port Boyer
De janvier à mars	Horaires ateliers	PRISES DE VUES ET ELABORATION D'UNE INSTALLATION PHOTOGRAPHIQUE <i>Atelier Photographique de l'Erdre</i>	CSC Port Boyer
Mai		RESTITUTION	Quartier Port Boyer
Jeudi 4/06	20h	SPECTACLE LES INATTENDUS + VISITE	La Bouche d'Air
Samedi 6/06		RESTITUTION	Jardin des Plantes

### La Semaine Photographique de Port-Boyer

Bref rappel pour les nouveaux... Il y a eu une création partagée pendant trois dans le quartier du Port-Boyer, animée par le photographe Emmanuel Ligner et son association Le Bruit de Mon Œil. Nous nous sommes largement impliqués dans cette animation, de façon croissante au fil des années. Si bien qu'à la fin de la création partagée, nous avons décidé de continuer en organisant la Semaine Photographique de Port-Boyer, en répondant en même temps à des sollicitations du CSC. Cela s'est fait aussi avec l'encouragement de la ville et de l'état puisque nous avons eu des subventions au titre du Contrat de Ville.

L'idée, en suivant ce qui s'est fait dans la création partagée, est de proposer à tous des animations gratuites et participatives autour de la photographie, sur une durée plus courte dans notre cas, d'une semaine.

La première Semaine Photographique du Port-Boyer a eu lieu en octobre 2018 sur le thème « Cadres de vies »

La deuxième, qui nous occupe aujourd'hui, aura lieu du 19 au 26 janvier 2020 (pour l'essentiel) sur le thème « Nos origines ».

Avant d'entrer plus dans le détail, il faut dire qu'il y aura dans cette semaine divers ateliers, certains animés par des professionnels auxquels nous avons recours. Cela pour dire qu'il y a un réel intérêt pour les membres du club à participer à cette semaine, au moins pour découvrir des pratiques photographiques différentes. Ainsi, quelqu'un qui a suivi les ateliers de la création partagée et de la première semaine a pu découvrir la photographie à la street-box, au sténopé et à la chambre, l'anthotype et le cyanotype, le lumen print, le tirage argentique par contact, le travail de studio au flash, et j'en oublie sans doute...

Il y aura une nouveauté cette année par rapport aux précédentes.

Il y a deux autres associations qui mènent des actions dans le quartier sur des thèmes qui ont de larges intersections avec le nôtre : Le thermogène, une association qui intervient dans le domaine de la création de formes théâtrales à partir d'ateliers d'écriture ou de recueil de la parole, sur le thème de « Matrimoine » (le patrimoine transmis par les femmes) et Alyopa, qui propose du théâtre surtout au ados, sur le thème « Nos histoires et la grande ». Nous avons donc prévu d'échanger des collaborations tout au long de l'année et ils participeront donc à la Semaine Photographique.

Le programme donc...

Cela commence le **vendredi 6 décembre de 17 h à 20 h** au CSC par une présentation de la Semaine Photographique et des différents ateliers. Cela suppose évidemment d'avoir fait dans les deux semaines précédentes beaucoup de communication pour y avoir du monde. Il faut aussi y avoir les flyers à diffuser pour la semaine.

Il faudra annoncer une proposition faite aux résident.e.s de la cité : photographier avec les moyens dont ils ou elles disposent un coin de chez eux qui parle de leur origine ou représente quelque chose pour eux, nous faire parvenir le fichier : nous nous chargerons d'en faire une photographie.

**Lundi 13 et mardi 14, de 15 h à 20 h**, puis sur RDV s'il y a d'autres personnes intéressées, Le Thermogène fera des permanences au CSC pour le dépôt d'objets liés aux origines et recueil de témoignage.

Les objets collectés seront photographiés pour être mis en valeur lors d'ateliers de la semaine photographique, puis tirés en vandyke

Les textes rédigés suite à cette récolte de témoignages serviront à Alyopa pour des capsules et à nous pour accompagner les photos d'objet.

**Dans cette semaine (et/ou la précédente)** nous irons aussi avec Le Thermogène à la Résidence Autonomie pour des portraits de résident.e.s et recueil d'histoires. Nous photographierons soit les résident.e.s, plutôt en très gros plan pour changer un peu, soit un ou des objets de leur chambre dont ils ou elles parleront.

### **Samedi 18 janvier**

Emmanuel Ligner animera une soirée-apéro autour de « Origines » sans doute avec support vidéo... à préciser.

### **Lundi 20 janvier de 17 h à 22 h**

Atelier « photographie d'objet » avec fond studio, éclairages, etc. L'atelier est ouvert à tous, l'idée est de faire venir ceux qui ont déposé des objets.

### **Mardi 22 janvier de 17 h à 22 h**

Atelier « photographie d'objet » encore.

### **Mardi 21 janvier de 18 h 30 à 21 h**

Le Thermogène propose un atelier d'écriture "d'après photo", à partir d'un choix des photographies de l'Atelier que nous lui auront proposé.

Deux autres ateliers d'écriture sont prévus le **mardi 28 janvier et 4 février**, sur un autre thème lié au Matrimoine.

**Mercredi 22 janvier**

Elsa Saïssset, graveure, proposera un atelier le matin et un l'après-midi aux enfants du centre Accord. À préciser, mais il sera vraisemblablement question d'une fresque.

**Jeudi 23 janvier de 17 h à 22 h**

Atelier vandyke pour faire les tirages des photos d'objet, ouvert à tous comme pour l'atelier prise de vue.

**Vendredi 24 de 14 h à 17 h**

Atelier portrait animé par Christiane Blanchard, avec son matériel studio (dont des flashes). Contenu à préciser, mais il s'agira de photographies les pieds dans la terre (notre origine commune). Il faudra prévoir trois brouettes de terre...

**Vendredi 6 mars de 17 h à 22 h**

Soirée-exposition des travaux réalisés pendant la semaine, avec la participation d'Alyopa et du Thermogène.

**Du 19 au 26 janvier, Semaine Photographique de Port-Boyer.**

Programme en construction...

L'aurait avoir lieu **lundi 20 et/ou mardi 21 de 17 h à 22 h** (sur une amplitude plus grande suivant le nombre d'objets), l'atelier tirage vandyke **jeudi 23 aux même horaire**.

**Mercredi 22** : atelier « photographie et gravure », deux groupes différents d'enfants, l'un le matin et l'autre l'après-midi

**Mercredi 22** : atelier cyanotype à la Résidence Autonomie

**Le 6 mars de 17 h à 22 h**

Soirée festive autour de la présentation des réalisations de la Semaine Photographique, avec la participation d'Alyopa et du Thermogène.

**Juin, lors de la fête de quartier, de 15 h à 20 h**

Intervention à prévoir avec Alyopa et Le Thermogène, peut être aussi avec Le Bruit de Mon Œil.